



Prefeitura  
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA  
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

*PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva*

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/08/2021 A 06/08/2021

#### **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

#### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

##### **SABERES E CONHECIMENTOS:**

##### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Valores para a vida em sociedade.
- Autoconhecimento.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Manifestações culturais.
- Órgãos dos sentidos e sensações.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.; Esquema corporal.
- Corpo e movimento.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

- Audição e percepção musical.
- Execução musical.
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Linguagem oral.
- Gêneros e suportes de textos.
- Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos.
- Manipulação, exploração e organização dos objetos.
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Classificação dos objetos de acordo com atributos.
- Órgãos dos sentidos.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:**

**(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.**

- Vivenciar dinâmicas de troca de afeto percebendo a importância do abraço, fazer carinho, entre outras.
- Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage.

**(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos.
- Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.
- Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).
- Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.

**(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.**

- Conhecer e participar dos ritos, festas ou celebrações típicas de sua cultura.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando- se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, no alto, embaixo e outros.

**(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Dançar, executando movimentos variados.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

**(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcas gráficas.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com

instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

**(EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais, como: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.
- Participar de experiências que utilizem como recurso os portadores textuais como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.
- Observar semelhanças e diferenças entre objetos.
- Observar os atributos dos objetos por meio da exploração: grande/pequeno,

áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve dentre outras possibilidades.

**(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.

**(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).**

- Participar de situações em que o (a) professor (a) nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.

## **METODOLOGIA 02/08/2021 SEGUNDA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.**

**ATIVIDADE: Carimbo de FLOR.**

**Música: Sou uma Florzinha de Jesus.**

**Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=nCmtbbqojeg>**

**Infantil 1 Conteúdos:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Órgãos dos sentidos e sensações; Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção musical; Execução musical (imitação)
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral.

**Metodologia:** Iniciaremos com a música Florzinha de Jesus, propondo para as crianças fazerem os gestos da musicalização.

Agora, vamos usar uma técnica de carimbo/pintura:

“Carimbo de Flor com garrafa Pet”, usaremos tinta guache, o fundo da garrafa e o nosso sulfite com moldura, para que nossa pintura fique ainda mais bonita.

Os responsáveis pela atividade, devem ajudar a criança a molhar o fundo da garrafa pet em diversas cores de tinta, em seguida pedir a ela que carimbe o papel em branco..

Objetivos: Estimular atenção, autonomia, concentração, coordenação motora fina, percepção tátil, equilíbrio e a percepção visual.



## Letra da Música: Florzinha & Soldadinho

### 3 Palavrinhas

Sou uma florzinha de Jesus  
Sou uma florzinha de Jesus  
Abro a boquinha para cantar  
Fecho os olhinhos para orar  
Sou uma florzinha de Jesus  
Sim, de Jesus

Sou uma florzinha de Jesus  
Sou uma florzinha de Jesus  
Abro a boquinha para cantar  
Fecho os olhinhos para orar  
Sou uma florzinha de Jesus  
Sim, de Jesus

Sou um soldadinho de Jesus  
Sou um soldadinho de Jesus  
Não ando nas trevas, só ando na luz  
Não ando nas trevas, só ando na luz  
Sou um soldadinho de Jesus  
Sim, de Jesus

Sou um soldadinho de Jesus  
Sou um soldadinho de Jesus

**Não ando nas trevas, só ando na luz**

**Não ando nas trevas, só ando na luz  
Sou um soldadinho de Jesus**

**Sim, de Jesus  
Sim, de Jesus  
Sim, de Jesus**

## **METODOLOGIA 03/08/2021 TERÇA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.**

**ATIVIDADE: Atividade de Sopro.**

**História: Cadê (Guto Lins).**

**Link da História: [https://www.youtube.com/watch?v=5\\_W5ZNJhuNs](https://www.youtube.com/watch?v=5_W5ZNJhuNs)**

**Infantil 1 Conteúdos:**

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**  
Manipulação, exploração e organização de objetos;
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Autoconhecimento; próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Corpo e Movimento.

**Metodologia:**A atividade de hoje será estimular o sopro.

É excelente para trabalhar os músculos faciais, a criatividade, além de tudo é uma brincadeira lúdica e fácil de fazer.

Eu estarei confeccionando o recurso individual para cada aluno (a).

As crianças deverão assoprar dentro do rolinho, até conseguirem fazer a tirinhas de papel se mexerem, fazendo tentativas de sopro cada vez mais forte.

Dica: Atividade fica bem legal em frente ao espelho, onde facilita a observação dos movimentos para a criança.

Finalizando com a história.



## **METODOLOGIA 04/08/2021 QUARTA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA**

**HISTÓRIA: O patinho feio.**

**Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=dpQeiFhxI3U>**

**ATIVIDADES: Saquinhos sensoriais.**

**Infantil 1 Conteúdos:**

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Manipulação, exploração e organização de objetos; Órgãos dos sentidos; Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.

**Metodologia:** Estarei preparando os saquinhos sensoriais previamente.



O material sensorial ajuda a criança a aprender, absorver informações através dos sentidos.

Hoje vamos trabalhar os sentidos táteis e visuais.

A criança deve sentir com as mãos e pés o saquinho sensorial, podendo apertar, tocar, desenhar com a pontinha do dedo encontrando estrelinhas e lantejoulas dentro do recurso.

Finalizando a quarta feira com a historinha “O patinho feio”.



## **METODOLOGIA 05/08/2021 QUINTA FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA**

**POEMA: Poema das cores Primárias.**

**Link do poema: <https://www.youtube.com/watch?v=W8Vbl7fROAA>**

**ATIVIDADES:**

- **Gráfico das Cores**

**Recursos:**

- Cola, revistas, jornais e recortes de figuras azuis, vermelhas e amarelas.

**Infantil 1 Conteúdos:**

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**

**TRANSFORMAÇÕES:** Classificação dos objetos de acordo com atributos.

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros e suportes de textos; Linguagem oral.

**Metodologia:** Iniciaremos com o poema das cores primárias, este poema contém uma linguagem simples e lúdica, apresentando para as crianças as cores “Vermelho, Azul, Amarelo”.

Em seguida, as crianças devem folhear algumas folhas de revistas, fazendo tentativas de apontar a onde tem as cores primárias nas figuras.

Os responsáveis podem estar ajudando na pesquisa, estimulando a criança a falar o nome das cores, mostrando cada descoberta.

Para finalizar, o adulto deve deixar os recortes dos achados do aluno (a) separado, pedindo para colar em nosso gráfico, conforme as instruções de cada cor.

No final da atividade faça comparações entre as cores, e qual foi o maior número de imagens que encontraram, observar como ficou a estrutura do gráfico.



## **METODOLOGIA 06/07/2021 SEXTA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA**

**Música: Montagem – Homenagem dia dos Pais.**

**ATIVIDADE:**

- **Desafio dia dos pais.**

**Infantil 1 Conteúdos:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Corpo e movimento; Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.; Esquema corporal.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Valores para a vida em sociedade; Manifestações culturais.

**Metodologia:** O desafio de hoje, consiste em realizar duas atividades.

A sugestão que seja feita entre a criança e o papai (ou quem representa a figura paterna).

A primeira brincadeira será um cabo de guerra, onde podemos usar corda, toalha ou lençol.

Pode-se montar duas equipes, participando toda a família.

Que possa ser um momento de descontração entre os participantes.

2 Desafio: Acerte o alvo:

Vamos precisar de um cesto e bolas, o Papai deve segurar o cesto de costas para a criança, e ela irá fazer tentativas de acertar o alvo.

O papai deve estar atento aos lançamentos do filho, para ajudá-lo acertar o alvo.

